

El Docente como co-constructor del Conocimiento

Ramón R. Abarca Fernández

0. Prolegómenos
1. El aprendizaje como cambio
2. El currículo como respuesta a las necesidades de la sociedad
3. Papel del docente como aprendiz junto al estudiante
4. Competencias que el docente debe enriquecer como constructor del conocimiento con los estudiantes.

1

0. Prolegómenos

Aprender es lo único de lo que la mente nunca se cansa, nunca teme y nunca se arrepiente. Leonardo da Vinci

En la terminología contemporánea, encontramos vocablos sobre el pensamiento, indicando que el cerebro está dividido en dos hemisferios: el izquierdo; algunos de pensamiento lateral y pensamiento lógico; otros de pensamiento convergente y pensamiento divergente.

Estas conceptualizaciones generan cambio de imagen pedagógica, en una educación creadora de iniciativas, de propuestas, de procesos, de conocimiento, a partir de ideas en que intervienen la imaginación, la sugestión y mucho de fantasía.

El desarrollo de la mente, comprende el ejercicio de lo que se llaman las facultades mentales, como: la capacidad de pensar, de razonar, de proponer ideas, de crearlas, de aprender conocimientos, de fijarlos, de recordar, de analizar, de construir ciencia, de entender, y, todo ello, se practica desde los ejercicios pedagógicos que implican la planeación de toda una acción metodológica.

Entonces, la educación es una operación de la mente que consiste en ejecutar ciertas actividades (pedagógicas) para desarrollar la inteligencia y con ella dinamizar la personalidad. Todas las actividades y acciones, de orden psicomotor, están relacionadas con el cerebro por las interconexiones neuronales, las cuales, como estímulos, van primero al cerebro para luego dar una respuesta; entonces, es lógico pensar que se debe tener, en ese cerebro, la inteligencia bien desarrollada (educada), para que las respuestas sean inteligentes (significativas).

Al desarrollar la inteligencia se orientan muchos procesos metodológicos, para ser aplicados diariamente en la labor pedagógica, teniendo en cuenta que son una guía para los docentes, ya que ellos pueden mejorarlos o crear otros procesos utilizando su propia creatividad y sus iniciativas¹.

La institución educativa tiene el reto de que las nuevas generaciones se formen adecuadamente para que demuestren un papel relevante en la sociedad. En otras épocas, los cambios sociales se sucedían muy lentamente; esta cuestión no suponía una gran dificultad, era sencillo imaginar la formación necesaria que

¹ Gamboa Tulande, Elmer, Acciones pedagógicas que desarrollan la inteligencia,, (<http://www.monografias.com/trabajos106/acciones-pedagogicas-que-desarrollan-inteligencia/acciones-pedagogicas-que-desarrollan-inteligencia.shtml>)

toda persona Hoy, los cambios se suceden a gran velocidad y las recetas educativas que en otras épocas eran útiles, actualmente, no lo son.

1. El aprendizaje como cambio

Es necesario aprender a navegar en un océano de incertidumbres a través de un archipiélago de certezas. Edgar Morín, 2002
Aprender es un cambio más o menos permanente de conducta que se produce como resultado de la práctica. Bernad, 1999

Hoy, se denomina **aprendizaje** al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado, por el estudio o la experiencia. Dicho proceso, entendido a partir de diversas posturas, muestra diferentes propuestas según la psicología conductista.

Para Elisabeth Rigo, el aprendizaje es el cambio duradero en la conducta que implica estímulos y/o respuestas específicas, resultado de la experiencia previa con esos estímulos y respuestas o con otros similares.

Pero, entender el conductismo exige conocer algunos conceptos básicos:

- a. **Estímulo:** señal externa o interna capaz de desencadenar una respuesta en el organismo.
- b. **Respuesta:** suceso que sigue al estímulo, que ocurre como respuesta al estímulo.
- c. **Exposición:** es ponerse en presencia o alcance del estímulo, recibir el estímulo.

Este tema, aplicable a todos los aspectos de la vida, ha imperado en la educación de los hijos, en el entrenamiento de animales, la modificación de conductas en adultos, el tratamiento de trastornos mentales, etc... Por ello, es importante tener claros los conceptos básicos para entender mejor lo que intentamos; pues es necesario describir los principales tipos de aprendizaje:

- a. **El aprendizaje no asociativo:** la conducta se modifica a través de la exposición repetida a un solo estímulo. No intervienen otros estímulos. Hay dos tipos:
 - a) La habituación: proceso por el cual una respuesta desaparece mediante la repetida exposición a ese estímulo (el ruido)..
 - b) La sensibilización: opuesto a la habituación, consiste en el aumento de la respuesta al presentar el estímulo de forma aislada en repetidas ocasiones.
- b. **El aprendizaje asociativo:** la conducta se modifica al asociar dos o más estímulos. Se habla de:
 - a) Estímulo incondicionado: cualquier estímulo que explicita una respuesta no aprendida, medible y difícil de habituar. Pueden provocar más de una respuesta.
 - b) Estímulo neutro: aquel que no provoca ninguna respuesta similar a la del estímulo incondicionado.

Entre los tipos de aprendizaje asociativo encontramos:

- a) Condicionamiento clásico, llamado Pavloviano (Pavlov, 1849-1936), mediante el cual aprendemos a responder a un estímulo al que antes no respondíamos. Tiene sus orígenes en lo que Aristóteles llamó "ley de la contigüidad"; según el cual, dos sucesos que acontecen a la vez, la aparición de uno traerá el otro a la mente.

- b) Condicionamiento operante, fortalece o debilita una respuesta voluntaria; sean sus consecuencias favorables o desfavorables. Thorndike (1874-1949) metió un gato en una caja desde la que podía ver el alimento y olerlo estando encerrado. El gato, por accidente, presionó la palanca que abría la puerta. Cada vez que se repetía el experimento, el gato tardaba menos en encontrar la salida, para comer. Skinner (1904-1990) realizó un experimento similar metiendo una paloma en una caja, que para obtener alimento debía presionar una palanca; por accidente la presionó y salió alimento; el animal aprendió que siempre que empujaba esa palanca salía alimento².

El aprendizaje es el proceso que permite, a la dama y al varón, desenvolver sus relaciones consigo, con los demás, con la cultura, con la naturaleza, con la historia y con el futuro; está estrechamente ligado a la herencia genética de la persona y a las reales oportunidades de vida que le brinda el contexto social, cultural e histórico para poder realizarse y trascender.

Todo aprendizaje humano supone, necesariamente, un cambio en el sujeto. Quien intente mediar, para promover aprendizajes en otros, debe considerar que el ser humano, por naturaleza, es renuente al cambio; resistencia que tendrá mayor o menor resonancia según sean las diferencias individuales, las etapas de desarrollo que vive la persona, así como la índole y característica del mismo. La metacognición, entendida como toma de conciencia de lo que se aprende, para qué se aprende y cómo se aprende, es el proceso que permite tomar la distancia necesaria, por una parte, para comprender la significatividad del objeto de aprendizaje para las estructuras psicomotoras, afectivas, cognitivas y sociales existentes; por otra, para brindarle el sentido acorde con el contexto histórico/cultural en que se desenvuelve; y por último, para disponer de habilidades y estrategias que le permitan aprender, en nuevas situaciones, o emprender nuevos aprendizajes.

Por la metacognición, entendemos que solo el hombre puede aprender a aprender, aprender a desaprender, aprender a reaprender y aprender a emprender o emprendizaje:

- a. El aprender a **aprender** implica tener estrategias para aprender y tener una visión optimista frente a la vida; reconocer la provisoriedad de los conocimientos; aceptar la transitoriedad vertiginosa de los acontecimientos de la vida contemporánea y tener una actitud positiva para emprender nuevos desafíos con creatividad y rigor.
- b. El aprender a **desaprender** lleva al sujeto a tomar conciencia que hay ciertos hábitos mentales que debe modificarlos o inhibirlos, porque no son consonantes con los nuevos saberes que son aceptados socialmente, o que no responden a los nuevos paradigmas que rigen el contrato social vigente.
- c. El aprender a **reaprender** tiene su soporte en la capacidad de asombrarse, de emocionarse ante la novedad y de valorar el nuevo aprendizaje como necesario para saber dar respuestas al contexto en que se desenvuelve la persona. Implica percibir la necesidad de apropiarse de nuevo aprendizaje, poniendo en juego la motivación y las expectativas del sujeto, el uso de estrategias de evaluación de acuerdo a referentes personales y sociales, la

² Elisabeth Rigo, El aprendizaje y la modificación de la conducta I: conceptos básicos, 2013, <http://www.medicencia.com/el-aprendizaje-y-la-modificacion-de-la-conducta-i-conceptos-basicos/>

capacidad para articularlo con los existentes y eliminar los obsoletos, (desestructurar).

- d. El aprender a **emprender** o emprendizaje, integra el aprender a aprender, aprender a desaprender y a reaprender. Es un concepto acuñado para significar que, en este mundo global y de cambios vertiginosos, el sujeto debe ser capaz de emprender nuevos aprendizajes para saber dar respuestas con creatividad y rigor metodológico. Significa que no puede conformarse con dar respuestas estereotipadas.

El desarrollo del espíritu emprendedor favorece para que la comunidad se active en todas las edades, desde la educación infantil y primaria, hasta la educación secundaria obligatoria y no obligatoria, la formación profesional y la Universidad, así como en los procesos conocidos como "aprendizaje a lo largo de toda la vida"³.

Mediante procedimientos para obtener un máximo aprovechamiento en el estudio. Acelerando el aprendizaje y facilitando el estudio se logra mejores resultados. En el proceso de aprendizaje se vive lo que es el aprendizaje significativo que es cuando aprendemos algo y lo llevamos a la práctica.

Los factores que nos facilitan el aprendizaje son:

- a. La motivación, que es tener el deseo de hacer algo.
- b. La concentración, que es la capacidad de interés y curiosidad en el tema.
- c. Actitud, que es tomar una decisión y participar activamente.
- d. Organización, es conocer el tema que se va a desarrollar y tener una estructura completa.
- e. Comprensión, es el entendimiento y entender el significado del tema que se va a manejar.
- f. Repetición es el repaso para aclarar las dudas y recordar las ideas principales de lo estudiado⁴.

Solo el hombre es capaz de aprender, los animales son amaestrados y los vegetales pueden percibir.

Aprender a la fuerza puede convertir el aprendizaje en una tarea odiosa y detestable. "En conjunto, los docentes no ponen en práctica adecuadamente las ideas de otras personas. En consecuencia, el desarrollo del profesorado es una condición previa para el desarrollo curricular y los maestros y profesores tienen que desempeñar una función generatriz en el desarrollo de currículos mejores. Sus ideas, su sentido de la responsabilidad, su compromiso con la oferta eficaz de experiencias educativas a sus estudiantes se refuerza de forma significativa cuando son dueños de las ideas que plasman y autores de los medios que traducen esas ideas a la práctica de la clase" ⁵

2. El currículo como respuesta a las necesidades de la sociedad

Cuando se piensa en currículum, no se pueden separar forma y contenido. El contenido está siempre envuelto en cierta forma y los efectos de ésta pueden ser

³ Mendia, Rafael, Aprendizaje y servicio solidario: aprender a emprender sirviendo a la comunidad, <http://www.zerbikas.es/guias/es/4.pdf>

⁴ Esclona Moreno, Iván, Al proceso del aprendizaje, <http://www.monografias.com/trabajos12/pedalpro/pedalpro.shtml>

⁵ Citado por Santos Guerra, Miguel Angel, La escuela que aprende, http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-312638_recurso_6.pdf

tan importantes como los comúnmente destacados efectos del contenido. Tomaz Tadeu da Silva. Escuela, conocimiento y currículum
El diseño de un currículum es la expresión de un deseo de cambiar y mejorar el mundo a través de la educación. Escudero, 1999

El vocablo “currículum”, de currere = “correr”, fue utilizado, por primera vez, por John Franklin Bobbitt (1876–1956) en su libro *How to make a curriculum* en 1924. Shane (1981), en *Significant Writings that have influenced the curriculum*, opina que los diez escritos más significativos e influyentes sobre el concepto, definición y desarrollo del currículo en el siglo XX son:

1. John Dewey, en 1916 en su libro *Democracy and education*.
2. NEA. Commission on the reorganization of secondary education en el libro *Cardinal principles of secondary education*, 1918.
3. William H. Kilpatrick, en su libro *The Project method*.
4. La Progressive Education Association Platform y la Educational Policies Commission, en 1919, en su libro. *The purposes of education in american democracy* (revisado en 1938)
5. Franklin Bobbit, en 1924, en su libro *How to make a curriculum* (ya citado).
6. George S. Counts, en 1932, en su libro *Dare the school build a new social order?*
7. Ralph W. Tyler, en 1949, en su libro *Basic principles of curriculum and instruction*.
8. Robert Havighurst, en 1950, en su libro *Developmental task and education*.
9. Benjamin Bloom, en 1956, en su libro *Taxonomy of educational objectives: cognitive domain*.
10. Jerome S. Bruner, en 1960, en su libro *The process of education*⁶.

No es posible entender el currículo, sin tener claro que es una necesidad del hombre por transmitir, integralmente, aquello que le permita trascender. El currículo debe aproximar la relación entre Hombre, Cultura y Educación.

Esta relación indisoluble sobre la fuente sociocultural del currículo, es una necesidad humana, para responder a los acontecimientos sociales y culturales que día a día amenazan a la sociedad. La historia del currículo debe considerarse como conjunción entre lo que debe ser y lo que es; entre la teoría y la práctica; entre lo que nuestra cultura nos dicta y lo que nos demanda la sociedad⁷. Se debe precisar y entender el por qué y para qué de su existencia; y remitirnos a la relación intrínseca entre el Hombre, como ser dentro de una cultura que requiere de un proceso educativo.

Esta trascendencia muestra la conservación de los valores que están inmersos a la cultura. El currículo se entiende a partir de lo que es el Hombre, cómo es su cultura y qué mecanismos educativos o instancias se utiliza para preservar los ideales y asegurar su existencia.

Casarini (1999) concibe la cultura como "conjunto de representaciones individuales, grupales y colectivas que otorgan significado a los intercambios

⁶ Citado por Robles Manderano, Nazly, *El currículo*, <http://www.monografias.com/trabajos101/el-curriculum/el-curriculum.shtml>

⁷ Buitrón Morales, Nachyelly, *El currículo: un acercamiento profundo al término y los desafíos que presenta en las instituciones educativas*, <http://www.razonypalabra.org.mx/antecedentes/n26/nbuitron.html>

entre los miembros de una comunidad"⁸; tal concepto nos acerca al de educación, pues el "intercambio", entre personas, tiene por objeto transmitir lo que se ha vivido, se vive y se vivirá en una sociedad.

González y Flores (1999) establecen que: "en la evolución del término currículum existen, desde conceptualizaciones restrictivas que lo definen como la formulación del plan de estudios de la institución, hasta las más holísticas que lo asumen como todo aquello que se realiza en la escuela para llevar a cabo el proceso de enseñanza/aprendizaje"⁹.

Para Stenhouse (1999), "un currículum es el medio con el cual se hace públicamente disponible la experiencia consistente en el intentar poner en práctica una propuesta educativa. Implica no solo contenido, sino también método, y en su más amplia aplicación, tiene en cuenta el problema de la realización en las instituciones del sistema educativo"¹⁰. El adjetivo "consistente", es requisito para asegurar una buena transmisión cultural a las personas. No se logra éxito de un currículum, si los maestros y, en sí, la Institución están desfasados.

Para Furlán, "el currículum, es un proyecto de transformación de la actividad académica, que pretende ser totalizador, impactar a la totalidad de la práctica"¹¹. Casarini (1999; pp. 6) expresa: "el currículum es visualizado, por una parte, como intención, plan o prescripción respecto a lo que se pretende que logre la escuela; por otra parte, también se le percibe como lo que ocurre, en realidad, en las escuelas"¹².

Furlán (1996) plantea que "el currículum, es el resultado de la actividad global de la escuela, no solamente de lo que pasa en las aulas, también de lo que pasa en los pasillos fuera de las aulas". A afirma que el currículum es una expresión cultural dentro de una Institución que engloba: creencias, valores, ideologías, conocimientos, experiencias, es decir, una sociedad cambiante ante las necesidades de un mundo que demanda gente más adaptada a las circunstancias sociales, políticas y económicas que imperan.

En la postura pragmática, Furlán explica: "Dewey sugería la necesidad de reestructurar totalmente la organización y la progresión del contenido cultural de la escuela... básicamente con la necesidad de estudiar y considerar la especificidad del qué aprende..."¹³

A esta concepción le falta la inclusión de todos los ciudadanos en el proceso educativo, pero la Institución educativa nunca podrá abarcar todos los aspectos culturales que confluyen en el acontecer diario y que debemos comprender,

⁸ Citado en Innovación de la práctica docente, Un acercamiento reflexivo hacia el estudio del currículum. (Ensayo), <http://innovatedocente.webnode.es/products/un-acercamiento-reflexivo-hacia-el-estudio-del-curriculum-ensayo/>

⁹ Citado por Rosas Carpio, Marcelino, Adecuación curricular, <http://adecuacioncurrii.blogspot.pe/>

¹⁰ Citado por Salomón Alvarez, Mehira, LCE, ITSON, Teoría curricular, <https://mehira1.wordpress.com/2009/03/13/investigacion-del-concepto-de-curriculo/>

¹¹ Furlán, Alfredo, Currículum y condiciones institucionales, http://ie.upn.mx/docs/Especializacion/Gestion/Lec_Furlan.pdf

¹² Citado por Conforti, Noemí; Gsriarena, Nélica Alciras; Palacios, Claudia Marison y Varel, María Segunda, Alfabetización informacional, currículum y biblioteca, <http://www.mdp.edu.ar/humanidades/pedagogia/jornadas/jprof2011/comunicaciones/098.pdf>

¹³ Citado por el Colegio de Posgraduados Veracruz, Plan curricular del doctorado en ciencias en agroecosistemas tropicales 2012, <http://www.colpos.mx/ctver-13/Doctorado/3.Anexos%20de%20la%20Autoevaluacion/Anexo%201.%20Plan%20Curricular%20Agroecosistemas%20Tropicales%20070212.pdf>

asimilar y dar respuesta a ellos, para lograr una adaptabilidad al medio. Antaki (1999) afirma que "los maestros tienen simbólica y prácticamente la tarea de reducir la brecha entre el principio de igual dignidad de los ciudadanos y la crueldad del funcionamiento desigual. Solo son parcialmente responsables de los fracasos de la integración social, del desempleo y de la incultura"¹⁴.

Ikram Antaki expresa que "... la tarea educativa concierne a los ciudadanos en su conjunto, no sólo a los profesionales de la educación. La palabra "paideia" implicaba la cultura de la personalidad y daba una gran importancia a la conciencia social y natural en la cual deben actuar los individuos: es tiempo de recuperar su sentido"¹⁵.

Dos características básicas perfilan el papel del centro escolar en el proceso integrador: la idea de fusión de la acción educativa general y especial en una síntesis unitaria; y la implicación institucional del centro en el proceso. Desde este enfoque, se postula una reconstrucción de la escuela. Ello supone acomodar el entorno a todos los estudiantes en todas las áreas curriculares, ofrecer los mismos recursos y oportunidades de aprendizaje y socialización para todos en un mismo contexto escolar, sobre una base de tiempo total (Wang, 1994) o reconceptualizar y adaptar la organización escolar como conjunto, como un todo que no se puede abordar fragmentando sus partes (Gartner y Lipsky, 1987)¹⁶.

El nuevo enfoque asume algunas ideas del estructuralismo.

El siguiente cuadro, tomado de Poplin (1991a), resume las características puntuales de esta nueva perspectiva

Principios del proceso de enseñanza/aprendizaje estructuralista/constructivista/holístico		
Asunciones estructuralistas	Principios constructivistas	Supuestos holísticas
1. Toda experiencia aprendida es mayor que la suma de las partes.	4. Todas las personas son aprendices, buscan siempre activamente y construyen nuevos significados, aprendiendo siempre.	9. Los que aprenden lo hacen mejor a partir de experiencias sobre las que se sienten apasionadamente interesados e involucrados.
2. La interacción de la experiencia aprendida transforma tanto la espiral de cada persona (el total) como cada experiencia individual (parte).	5. El mejor pronosticador de lo que alguien aprenderá y cómo lo aprenderá es lo que ya conoce.	10. Los que aprenden lo hacen mejor de personas en las que confían.
3. La espiral de conocimientos del que aprende es auto-reguladora y se auto-preserva.	6. El desarrollo de formas exactas sigue a la aparición de la función y el significado.	11. Las que mejor se aprenden son las experiencias relacionadas con los conocimientos e intereses actuales del aprendiz.
	7. El aprendizaje procede frecuentemente del todo a la parte y de nuevo al todo.	12. La integridad es una característica primaria de la mente humana (del que aprende).
	8. Los errores son críticos para el aprendizaje	

¹⁴ Citado por Buitrón Morales, Nachyelly, El currículum: un acercamiento profundo al término y los desafíos que presenta en las instituciones educativas,

<http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n26/nbuitron.html>

¹⁵ Antaki, I. (2000), La educación, http://uva.anahuac.mx/mace/modulos/modulo_5/lec3_u2.htm

¹⁶ Citados por Arnaiz Sánchez, Pilar, Currículum y atención a la diversidad, <http://campus.usal.es/~inico/investigacion/jornadas/jornada3/actas/conf2.pdf>

	Los errores son críticos para el aprendizaje	
--	--	--

<http://campus.usal.es/~inico/investigacion/jornadas/jornada3/actas/conf2.pdf>

Para Casanova (1988), Martín (1988) y Ortega (1989) las adaptaciones curriculares pueden constituirse en los principales elementos curriculares que atiendan a las necesidades de los estudiantes¹⁷.

Todo proyecto educativo debe desarrollar la capacidad institucional para lograr la participación y máximo aprendizaje de todos sus estudiantes. Ello requiere compartir los principios de la inclusión y valorar la diversidad como oportunidad para el aprendizaje, y actuar llevando a la práctica estos planteamientos, tanto dentro como fuera del aula.

En esta perspectiva, las acciones que se adopten a través del proyecto educativo (Hineni, 2008) deben ser congruentes con la misión de la escuela, los valores y principios que se pretenden promover:

- a. La inclusión y la atención a la diversidad forman parte de la visión y la misión de la escuela.
- b. La atención a la diversidad y las necesidades educativas de todos los estudiantes se considera de forma transversal en los diferentes documentos y reglamentos escolares.
- c. El Proyecto Educativo Institucional es suficientemente flexible para atender los requerimientos de los diferentes grupos y estudiantes¹⁸.

La realización de adaptaciones curriculares, de Centro, de aula, de grupo o individuales, tienen sentido si conducen a una revisión y toma de decisiones respecto al proceso educativo y mejoran la calidad del aprendizaje. Por ello, las adaptaciones curriculares serán abordadas a lo largo de un "continuum", cuyos extremos vayan desde la simple modificación del tiempo previsto para alcanzar un objetivo común a todos los estudiantes, a la eliminación y/o introducción de algún objetivo, contenido o actividad curricular, pasando por la adaptación de la evaluación y la priorización de ciertos objetivos o áreas curriculares frente a otros (Martín, 1988, Libro Blanco, 1987; Coll, 1990; Ashman, 1990; Arnaiz y Grau, 1997)¹⁹.

Las pautas que orientan las decisiones de adaptación curricular deben incluirse en la normativa y pueden resumir en:

- a. El proceso de adaptación del currículo y sus procedimientos deben estar establecidos a nivel de la gestión institucional y reflejarse en el proyecto educativo del establecimiento.
- b. Las adaptaciones curriculares deben estar fundamentadas en los resultados de una evaluación amplia y rigurosa de los estudiantes en interacción con el contexto educativo y sociofamiliar en los que éstos se desarrollan.
- c. Deben adoptarse ponderando su relevancia y pertinencia para el actual y futuro **desempeño personal** y social del estudiante.
- d. Deben utilizar, como referente, la programación común del aula a fin de asegurar la máxima participación de los estudiantes en su grupo/curso de pertenencia.

¹⁷ Citados por Arnaiz Sánchez, Pilar, Currículum y atención a la diversidad,

<http://campus.usal.es/~inico/investigacion/jornadas/jornada3/actas/conf2.pdf>

¹⁸ Citado por Duk H., Cynthia y Loren G., Cecilia, Flexibilización del Currículum para Atender la Diversidad, <http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol4-num1/art9.pdf>

¹⁹ Citados por Arnaiz Sánchez, Pilar, currículum y atención a la diversidad, <http://campus.usal.es/~inico/investigacion/jornadas/jornada3/actas/conf2.pdf>

- e. Deben definirse a través de un proceso de toma de decisiones interdisciplinario y colaborativo entre los distintos agentes que propician la educación del estudiante.
- f. Deben estar sujetas a mecanismos de seguimiento, regulación y control. Estas decisiones deben monitorearse de manera sistemática y evaluarse en función de los aprendizajes que demuestren haber alcanzado los estudiantes²⁰.

En este contexto, la diversificación curricular, como una medida de carácter extraordinario, cumple con tres propósitos fundamentales:

- a. Asegurar la permanencia y progreso de los estudiantes en el sistema escolar.
- b. Lograr las metas educativas establecidas para el estudiante al final del nivel educativo.
- c. Obtener la certificación de estudios que le permita transitar de un nivel educativo a otro: del nivel de educación básica a la media y de ésta a la educación superior o a la vida laboral o comunitaria.

Según Grundy, Shirley (1987), “El currículum, no es un concepto, sino una **construcción** cultural. Esto es, no se trata de un concepto abstracto que tenga algún tipo de existencia fuera y previamente a la experiencia humana. Más bien es un modo de organizar una serie de prácticas educativas”²¹.

La estructura y diseño curricular, al establecer relaciones entre los componentes de un proceso educativo, debe considerar:

- a. La identificación de los propósitos de formación, acordes con un diagnóstico de necesidades, intereses y expectativas de los actores de una determinada comunidad educativa, y con una filosofía institucional.
- b. La selección, organización y distribución consciente, de los contenidos de la cultura; que siendo pertinentes con los propósitos de formación, podrán generar las **competencias** integrales que se desean alcanzar en los egresados de un determinado programa académico.
- c. La identificación de principios pedagógicos y estrategias didácticas para desarrollar actividades que permitan alcanzar los propósitos de formación.
- d. La selección de medios, técnicos y tecnológicos, que demandan las actividades a desarrollar, para realizar las mediaciones que permitan el tratamiento de los contenidos y la obtención de los propósitos de formación.
- e. La identificación de criterios, técnicas y procedimientos para evaluar los objetivos derivados de los propósitos de formación, es decir, los logros y competencias a adquirir²².

Los pasos, a modo de sugerencia, se esquematizan en las siguientes fases:

- a. Plantear preguntas relacionadas con la problemática detectada.
- b. Buscar la información requerida para responder preguntas y aplicar la estructura conceptual del curso con el mismo fin.
- c. Formular y desarrollar hipótesis y plantear las conclusiones.

²⁰ Duk H., Cynthia y Loren G., Cecilia, Flexibilización curricular para atender la diversidad, <http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol4-num1/art9.pdf>

²¹ Citado por Gimeno Sacristán, J., El currículum: una reflexión sobre la práctica, http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/Diseno_d_Proyect_Curric/Unidad%201/aproximacion%20al%20concepto%20de%20currículum.pdf

²² Guerra Montoya, Jorge William, Proceso de diseño curricular, http://www.postgrado.unesr.edu.ve/acontece/es/todosnumeros/num13/02_06/procesodeldisenocurricular.pdf

El Docente como co-constructor del Conocimiento

Ramón R. Abarca Fernández 2015

- d. Exponer todo el proceso en clase, ello facilita aprender a expresar las ideas y avanzar en la escucha frente a los demás.
- e. Plantear otras alternativas que queden abiertas a la comprobación.
- f. Apoyar la reflexión de los estudiantes sobre sus propias experiencias.
- g. Transformar el papel del maestro, identificarlo como un valioso talento humano que potencializa el desarrollo de procesos²³.

Metas del modelo curricular:

- a. Emplear materiales, actividades y metodologías variadas para la planificación del aprendizaje que se ajusten a los contextos locales y particulares.
- b. Retomar los postulados de la pedagogía activa, crítica y participativa para dinamizar el aprendizaje.
- c. Organizar el ambiente de aprendizaje desde múltiples perspectivas para innovar y proponer otras maneras de aprender, de tal manera que se supere el esquema tradicional de explicación, tablero, cuaderno, texto guía único.
- d. Construir un ambiente flexible, participativo y dialógico a través de unas relaciones democráticas, horizontales y sanas entre el maestro y el estudiante.
- e. Utilizar los recursos del medio y las experiencias de los estudiantes con la intención de dinamizar el ambiente de aprendizaje, es decir, aprovechar los recursos que ofrece el entorno inmediato en beneficio de un aprendizaje significativo y contextualizado.
- f. Rescatar el trabajo en el aula y también en otros espacios que faciliten el aprendizaje y generen las condiciones y los mecanismos para garantizar la calidad de la educación y la vinculación de la escuela con la comunidad.

10

El currículo complejo frente al currículo fragmentado

Currículum fragmentado	Currículo complejo
Se enfoca a formar contenidos con base en temas	Se orienta a formar con base en problemas y la autorreflexión
La estructura está fundamentada en asignaturas compartimentadas que no facilitan la relación de los saberes	La estructura del currículo se fundamenta en nodos problematizadores desde los cuales se integran los saberes.
Se enfatiza en la formación de saberes académicos	Se enfatiza en la articulación de saberes académicos con saberes no académicos (mitos, poesía, literatura, historias populares, etc.)
El diseño se hace tomando como base lo académico y la visión de expertos	El diseño curricular se fundamenta en los requerimientos del contexto

Las competencias en el sistema educativo: de la simplicidad a la complejidad

Por tanto, el currículo debe basarse en competencias:

- a. Se define como un currículo aplicado a la solución de problemas de manera integral, que articula los conocimientos generales, los conocimientos profesionales y las experiencias de trabajo
- b. Se desarrolla sobre el esquema general para analizar las necesidades, establecer las competencias y desarrollar el currículo

²³ Guerra Montoya, Jorge William, Proceso de diseño curricular, http://www.postgrado.unesr.edu.ve/acontece/es/todosnumeros/num13/02_06/procesodeldisenocurricular.pdf

- c. Las competencias se relacionan, desde el punto de vista profesional, con los modos de actuación, con las funciones a cumplir por el profesional contenidas en el perfil

Irigoin, María y Vargas, Fernando presentan la secuencia desde la identificación de competencias hasta la elaboración de la norma:

- a. Hablar de competencias significa hablar de capacidades movilizadas para lograr un desempeño laboral; de ahí que en la identificación de competencias debe considerarse aquellas como la solución de problemas, la comunicación efectiva, el análisis de información, la toma de decisiones y todas aquellas que hacen que la trabajadora o trabajador sea capaz de resolver situaciones emergentes en sus actividades y movilizar sus competencias para lograr los objetivos de su ocupación.
- b. La identificación de competencias puede hacerse por varios métodos. Desde el DACUM, pasando por los Catálogos de Competencias, hasta el Análisis Funcional y el Análisis Constructivista. El AMOD y el SCID, además de identificar las competencias, apoyan la elaboración del currículo de formación.
- c. El Análisis Funcional tiene una visión sistémica del trabajo, analiza el trabajo desde el propósito principal y descompone las principales funciones necesarias para lograr dicho propósito.
- d. La norma de competencia especifica lo que el trabajador debe lograr (unidades de competencia y realizaciones profesionales), la calidad con que lo logra (criterios de desempeño) y la forma de evaluar si lo logró bien (evidencias de desempeño).
- e. La norma es una referencia acordada por todos los interesados; en ese sentido, es una descripción normalizada de la competencia laboral. Se utiliza como referencia para la formación, evaluación y certificación de competencias²⁴.

Según Gómez, el enfoque por competencias desplaza al sistema tradicional de calificaciones y titulaciones para abrirse a áreas como la normalización del trabajo, la formación de la persona para el trabajo y la certificación laboral²⁵.

Aparece así la noción de competencia como un concepto más integrador del:

- a. Aprender a conocer, combinando una cultura general con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias. Lo que supone aprender a lo largo de la vida.
- b. Aprender a hacer para adquirir una calificación profesional, más generalmente una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de situaciones y a trabajar en equipo.
- c. Aprender a vivir juntos desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia, respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz²⁶.

²⁴ Irigoin, María y Vargas, Fernando. Competencia laboral. Manual de conceptos, métodos y aplicaciones en el Sector Salud, http://www.oitcinterfor.org/sites/default/files/file_publicacion/man_ops.pdf

²⁵ Citado por Rodríguez Zambrano, Hernando, El paradigma de las competencias hacia la educación superior Revista Facultad de Ciencias Económicas: Investigación y Reflexión, vol. XV, núm. 1, junio, 2007, <http://www.redalyc.org/pdf/909/90915108.pdf>

²⁶ Delors, J., 1996., Los cuatro pilares de la educación. La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI, http://uom.uib.cat/digitalAssets/221/221918_9.pdf

El nuevo enfoque por competencias ha experimentado mayor desarrollo en la formación técnica, contrastando con la escasa penetración en el campo de la formación, propiciando el estudio de la definición de las competencias institucionales y empresariales requeridas para una profesión determinada²⁷.

Históricamente, la noción de competencia, se encuentra referenciada desde los textos de Aristóteles (Metafísica) y su preocupación por el **ser** y el conocimiento, en las preguntas de Parménides, en los diálogos de Platón y en los pensamientos de Protágoras, entre otros.

En la actualidad conviven múltiples acepciones del término que podrían agruparse en dos grandes bloques: definiciones académicas y definiciones institucionales.

- a. Las definiciones académicas desarrollan el concepto de competencia a través de escuelas epistemológicas:
 - a) *Modelo funcional*. “Lo que se debe hacer”.
 - b) *Modelo conductista*. “Lo que se debe ser”.
 - c) *Modelo constructivista*. La competencia se construye no solo de la función que nace del mercado, sino que concede igual importancia a la persona, a sus objetivos y posibilidades.
 - d) McClelland (1973) define la competencia como “predictores eficaces del éxito en el trabajo, que no dependen del sexo, raza o factores sociales”.
 - e) Mertens conceptúa como “*aptitud de una persona para desempeñar una misma función productiva en diferentes contextos y con base en los requerimientos de calidad esperados por el sector productivo. Esta aptitud se logra con la adquisición y desarrollo de conocimientos, habilidades y capacidades que son expresadas en el saber, el hacer y el saber-hacer*”²⁸
 - f) Para Boyatzis (1982), competencia es “*una característica subyacente de una persona, que está causalmente relacionada con una actuación exitosa en un puesto de trabajo*”.
 - g) Para Vargas las competencias *son características permanentes de las personas; se ponen de manifiesto cuando se ejecuta una tarea o trabajo; están relacionadas con la ejecución exitosa de una actividad; tienen una relación causal con el rendimiento laboral, es decir, no están asociadas con el éxito sino que se asume que realmente lo causan; pueden ser generalizadas a más de una actividad; combinan lo cognoscitivo, lo afectivo, lo conductual*.
- b. Las definiciones institucionales han ido apareciendo, como las dadas: por la Organización Panamericana de la Salud OPS; la Organización Internacional del Trabajo OIT; la Unión Europea; el INEM de España. El concepto de competencia engloba no solo las capacidades requeridas para el ejercicio de una actividad profesional, sino también un conjunto de comportamientos, facultad de análisis, toma de decisiones, transmisión de información,... considerados necesarios para el pleno desempeño de la ocupación; para el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA de Colombia. Para el Consejo de Normalización y Certificación de Competencia Laboral (CONOCER) de

²⁷ Rodríguez Zambrano, Hernando, El paradigma de las competencias , en educación,. Hacia la educación superior, <http://www.umng.edu.co/documents/63968/69921/7.PARADIGMA.pdf>

²⁸ Cejas Yanes, Enrique y Pérez González, Jesús, Unconcepto muy controvertido: Competencias laborales, <http://www.monografias.com/trabajos14/competencias-laborales/competencias-laborales.shtml>

El Docente como co-constructor del Conocimiento

Ramón R. Abarca Fernández 2015

México es la “capacidad productiva de un individuo que se define y mide en términos de desempeño en un determinado contexto laboral, y no solamente de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes; estas son necesarias pero no suficientes por sí mismas para un desempeño efectivo”²⁹.

El trabajo por competencias se centra en el **desempeño**, porque modifican los modelos curriculares, las prácticas docentes, el aprendizaje y la evaluación, tradicionalmente centrados en la información que el estudiante almacenaba.

La educación, basada en competencias, se refiere a la experiencia práctica y al comportamiento, necesariamente enlazados a los conocimientos.

En este contexto, una de las perspectivas para la formación de recursos humanos, utilizada en varios países, es la conceptualización del **capital humano**; marco en el que se sustenta la formación educativa basada en el **logro de competencias**³⁰.

Por ello, debe tenerse muy presente las diferencias entre objetivos, propósitos y competencias:

Objetivos	Propósitos	Competencias
Planeación de los procesos de aprendizaje en cada uno de los diferentes saberes, enfatizando asumirlos como conductas observables	Son las metas que se propone el docente en la actividad didáctica, teniendo en cuenta las finalidades del aprendizaje	Es un conjunto de conocimientos que al ser utilizados mediante habilidades del pensamiento en distintas situaciones, genera diferentes destrezas en la resolución de los problemas de la vida y su transformación, bajo un código de valores previamente aceptado, que muestra una actitud concreta frente al desempeño realizado.
La finalidad a la cual dirige el esfuerzo y los recursos para cumplir la misión	Intención o voluntad de hacer algo o aprender algo	
El alumno conoce, comprende, aplica, analiza, evalúa	“que los alumnos analicen”	El qué, para qué y en dónde

Criterios para formular las competencias

Verbo	Objeto directo Complemento o Contenido	Condición o situación de contexto
Planifica	procesos de enseñanza y de aprendizaje	atendiendo al enfoque por competencias en diferentes contextos
Expresa con claridad y oportunidad	las ideas, conocimientos y sentimientos propios a través de la palabra,	adaptándose a las características de la situación y la audiencia para lograr su comprensión y adhesión.

<http://www.galileo.edu/faced/files/2011/09/10.-Formulaci%C3%B3n-de-competencias-Programa-Interuniversitario.pdf>

²⁹ Rodríguez Zambrano, Hernando, El paradigma de las competencias hacia la educación superior, <http://www.umng.edu.co/documents/63968/69921/7.PARADIGMA.pdf>

³⁰ López Ortega, Araceli y Farfán Flores. Pedro Emiliano, El Enfoque por Competencias en la Educación, <http://www.congresoretosyexpectativas.udg.mx/Congreso%205/Mesa%203/ponencia6.pdf>

El Docente como co-constructor del Conocimiento

Ramón R. Abarca Fernández 2015

Redacción de la competencia

Verbo de Desempeño (Acción, actuación, desempeño general)	Objeto conceptual (Contenido Conceptual)	Finalidad de la competencia (Es el para qué de la competencia)	Condición de referencia-calidad de la competencia (Es el referente general para evaluar la competencia)
Escucha, interpreta y emite	mensajes pertinentes en distintos contextos	para lograr el entendimiento y la apropiación del conocimiento,	considerando los indicadores básicos en el área y las metas de producción
Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos para lograr el entendimiento y la apropiación del conocimiento, considerando los indicadores básicos en el área y las metas de producción			

14

Verbo de Desempeño (Acción, actuación, desempeño general)	Objeto conceptual (Contenido Conceptual)	Finalidad de la competencia (Es el para qué de la competencia)	Condición de referencia-calidad de la competencia (Es el referente general para evaluar la competencia)
Escucha, interpreta y emite	mensajes pertinentes en distintos contextos	para lograr el entendimiento y la apropiación del conocimiento,	considerando los indicadores básicos en el área y las metas de producción
Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos para lograr el entendimiento y la apropiación del conocimiento, considerando los indicadores básicos en el área y las metas de producción			

Otros ejemplos de competencia

En verbo presente	Indica la acción	Procedimiento para la acción	Situaciones o actividades de la acción	Falsedad o impacto
Conozca	diferentes formas de convivencia	mediante la práctica sistemática	de juegos de cancha dividida	para mantener un buen nivel de socialización
Comprenda	la forma de construir propósitos	a través del ejercicio reflexivo	de los elementos que los constituyen	para tener la guía de su práctica docente
Aplique	la construcción de propósitos en su planeación	al iniciar el diseño de las unidades didácticas		para contar con una planificación adecuada al contexto
Analice	sucesiones numéricas de figura	mediante el planteamiento de diferentes problemas	numéricos, gráficos y/o mixtos	para potenciar el pensamiento algebraico
Sintetice	las interrelaciones que los seres humanos han mantenido	a través del tiempo en la sociedad urbana		hacia la adopción de la postura como ser social crítico
Evalúe	los hábitos alimenticios	de sus compañeros en los diferentes niveles y grupos		para destacar las posibles causas de obesidad

Espinal Gadea, Alfonso, ¿Construir objetivos, propósitos o competencias? Una respuesta orientadora, <http://www.efdeportes.com/efd170/construir-objetivos-propositos-o-competencias.htm>

En el trabajo por competencias, el módulo es el conjunto de actividades planificadas para facilitar los resultados de aprendizaje. Debe ser como una unidad de sentido que organiza el proceso de interacción de aprendizaje/enseñanza, a partir de los objetivos formativos, claramente definidos y evaluables.

En el Proyecto Tuning, creado para contribuir al espacio europeo de educación superior se definió primero una estructura general de los módulos temáticos.

Los grupos más amplios de temas son:

- a. *Módulos troncales*: grupo de temas que componen el eje central de algunas ciencias.
- b. *Módulos de apoyo*: complementan los módulos troncales y ayudan a clarificar implicaciones de actividades por ej. de matemáticas, de negocio, de tecnologías.
- c. *Módulo de organización y habilidades de comunicación*: abordan temáticas como por ejemplo: habilidades de aprendizaje, trabajo en grupo, gestión del tiempo, retórica, idiomas extranjeros.
- d. *Módulos de especialidad*: abordan una lista de áreas entre las cuales el estudiante puede escoger una o varias que quiera conocer en mayor profundidad. Ejemplo áreas geográficas: Pacífico, Europa del Este.
- e. *Módulos de habilidades transferibles*: comprenden las áreas que deberían desarrollar aquellas competencias necesarias para cerrar el espacio entre la teoría y la realidad y que han sido siempre demandadas, pero que aún representan un problema para muchos graduados al enfrentarse a su entrada al mercado de trabajo³¹.

El protocolo para construir el módulo de un programa es:

- a. Competencias del perfil a las que contribuye el módulo
- b. Subcompetencias asociadas,
 - a) Secuenciadas fijando un itinerario de aprendizaje, y
 - b) Estableciendo el nivel de logro más complejo
- c. Producto esperado del módulo que permitirá atribuir la habilitación en la competencia o subcompetencia
- d. Tiempo promedio de trabajo del estudiante (créditos) requerido para un resultado de aprendizaje
- e. Organización de las subcompetencias secuenciadas en unidades de trabajo-aprendizaje en tanto contribución al logro del producto de aprendizaje
- f. Estrategias metodológicas (experiencias de aprendizaje que favorecen la habilitación)
- g. Componentes y procedimientos evaluativos

El diseño del módulo conlleva:

- a. Análisis de la Unidad de Competencia y/o los Elementos;
- b. Definición del nombre del Módulo;
- c. Formulación definitiva de los objetivos generales y específicos del módulo y de su evaluación;

³¹ Centro interuniversitario de desarrollo – CINDA grupo operativo de universidades chilenas fondo de desarrollo institucional – MINEDUC – Chile, diseño curricular basado en competencias y aseguramiento de la calidad en la educación superior,

http://aula.virtual.ucv.cl/aula_virtual/cinda/cdlibros/39-Dise%C3%B1o%20Curricular%20Basado%20en%20Competencias%20y%20Aseguramiento%20de%20la%20Calidad%20en%20la%20Educaci%C3%B3n%20Superior/Dise%C3%B1o%20Curricular%20Basado%20en%20Competencias%20y%20Aseguramiento%20de%20la%20Calidad.pdf

- d. Selección de la modalidad de formación;
- e. Estructuración de las unidades modulares y de los tiempos;
- f. Selección de contenidos;
- g. Diseño de las experiencias de aprendizaje (medios y materiales);
- h. Desarrollo de los recursos de aprendizaje;
- i. Diseño del plan e instrumentos de evaluación;
- j. Requerimientos docentes

Los elementos claves del módulo, son:

- a. **Introducción:** aspectos generales y justificación;
- b. **Objetivos:** desarrollo de capacidades;
- c. **Enunciar problemas** de la práctica profesional a los del módulo: hacer un vínculo entre las situaciones que experimentarán en el ejercicio del oficio con lo que se diseñan para el módulo;
- d. **Contenidos;**
- e. **Propuesta metodológica** de aprendizaje;
- f. **Criterios para evaluación;**
- g. Entorno de aprendizaje: lugar y ambiente de trabajo, infraestructura, equipamiento, insumos;
- h. Carga horaria: acorde a complejidad aprendizajes;
- i. Requisitos previos para los/as participantes: experiencia, saberes;
- j. Documentación del docente y bibliografía: registra decisiones adoptadas al diseñar el módulo, las observaciones del proceso, cambios introducidos y resultados obtenidos.

Las siguientes características permiten que este modelo se diferencie de la educación tradicional, en los siguientes aspectos:

- a. Qué aprender: Competencias frente a Contenidos
- b. Cómo aprender: en forma personalizada frente al promedio del curso
- c. Qué evaluar: desempeños frente a conocimientos
- d. Cómo evaluar: en base a Criterios de desempeño frente a Normas y con calificaciones o notas
- e. Cómo avanzar: a ritmo personal frente a horas de clases y asistencia

Consideración de algunos autores sobre el vocablo “competencia”:

- a. Leonard Mertens (1974) introduce el concepto original de competencias reflexionando sobre las exigencias del mercado de trabajo. El considera las “competencias clave” como “herramientas que ayudan a las personas a sobrevivir en un mundo de complejidad creciente y cambios acelerados”; como integrador, al tomar en cuenta los contenidos, las actividades a ejercer y las situaciones en las que se ejercen.
- b. Para Jean-Marie De **Kelete** es el conjunto ordenado de capacidades que se ejercen sobre contenidos en una categoría de situaciones para resolver problemas como concepción pedagógica y formativa que reúne las nociones de contenidos, capacidades y situaciones.
- c. Para Guy Le **Boterf**, competencia es “Un saber actuar, es decir un saber integrar, movilizar y transferir un conjunto de recursos (conocimientos, saberes, aptitudes, razonamientos, etc.) en un contexto dado para enfrentar diferentes problemas o para realizar una tarea”.

En los últimos años, el modelo de educación basado en competencias ha tenido gran resurgimiento debido a las necesidades y requerimientos de las empresas y del mundo laboral de fines del siglo XX e inicios del XXI, buscando incrementar eficiencia, productividad y competitividad de sus trabajadores y, en general, de

los recursos humanos que se desempeñan en la industria y en los servicios de los diferentes países³².

David McClelland introdujo el vocablo “**Competencia**” en 1973, como una reacción ante la insatisfacción de las medidas tradicionales utilizadas para predecir el rendimiento en el trabajo: “Los tests académicos de aptitud tradicionales y los tests de conocimientos, al igual que las notas escolares y las credenciales que:

- a) No predicen el rendimiento en pruebas o el éxito en la vida.
- b) Están sesgados en contra de las minorías, las mujeres, y las personas de los niveles socioeconómicos más bajos”.

Por esto buscó otras variables, a las que llamó “competencias”, que permitiesen una mejor predicción del rendimiento laboral, pudiendo predecir una mayor eficiencia, al estudiar directamente a las personas en el trabajo, contrastando las características de quienes son particularmente exitosos, con las características de quienes son solamente promedio³³.

Siendo la competencia una construcción, el resultado de una combinación pertinente de varios recursos cognitivos (conocimientos, redes de información, redes de relación, saber hacer)³⁴, en el enfoque educacional, basado en competencias, se destaca la presencia de 5 elementos esenciales:

- a. Las competencias a lograr por los estudiantes deben ser rigurosamente identificadas, verificadas y hechas públicas antes de comenzar la enseñanza.
- b. Los programas de enseñanza proveen, a los estudiantes, de oportunidades de desarrollo, ejercitación y demostración de las competencias identificadas.
- c. Las competencias se definen en términos de conocimientos, habilidades y actitudes y requieren de la ejecución como fuente primera de evidencia del dominio.
- d. Los criterios de desempeño y condiciones bajo las cuales se debe demostrar el dominio de las competencias también se dan a conocer con anticipación.
- e. Los estudiantes progresan a su propio ritmo y avanzan en los programas demostrando el logro de competencias³⁵

Se diseñan e implementan reformas a los sistemas de educación técnica y capacitación, que conllevan la instauración de nuevos modelos de formación para el trabajo, con miras a fortalecer las rutas de formación vocacional (jóvenes de educación media superior y superior tecnológica) y ocupacional (trabajadores en activo y desempleados). Así, para muchas sociedades del mundo, la EBC ha pasado a ser uno de los instrumentos de política nacional más importantes para hacer frente a los grandes cambios y desafíos de la globalización³⁶

³² INACAP, Formación y evaluación por competencias,

<http://www.inacap.cl/tportal/portales/tp4964b0e1bk102/uploadImg/File/pdf/429.pdf>

³³ Vargas Hernández, José Guadalupe, Las reglas cambiantes de la competitividad global en el nuevo milenio las competencias en el nuevo paradigma de la globalización,

<http://www.rieoei.org/deloslectores/186Vargas.PDF>

³⁴ Citados por Gómez Alcorta, Alfredo, 2006, Aprendizaje por competencias,

<http://aprendizajeporcompetencias.blogspot.mx/>

³⁵ Programa de apoyo a la docencia (pad) Vicerrectoría Académica, Formación y Evaluación por

Competencia, <http://www.inacap.cl/tportal/portales/tp4964b0e1bk102/uploadImg/File/pdf/429.pdf>

³⁶ Climent Bonilla, Juan B., La educación basada en competencias como instrumento de política educativa y laboral, Revista Mexicana de agronegocios,

<http://ageconsearch.umn.edu/bitstream/48818/2/CLIMENT-OK.pdf>

Las competencias genéricas que conforman el perfil del egresado describen los conocimientos, habilidades, actitudes y valores, indispensables en la formación de los sujetos que se despliegan y movilizan desde los distintos saberes; su dominio apunta a una autonomía creciente de los estudiantes tanto en el ámbito del aprendizaje como de su actuación individual y social.

Las características de las competencias:

- a. Competencias genéricas:
 - a) **Clave:** aplicables en contextos personales, sociales, académicos y laborales amplios. Relevantes a lo largo de la vida
 - b) **Transversales:** relevantes a todas las disciplinas académicas, así como a las actividades complementarias y los procesos escolares de apoyo a los estudiantes
 - c) **Transferibles:** refuerzan la capacidad de adquirir otras competencias
- b. Orientaciones de contenido:
 - a) **Formar capacidades** que permitan concretar el perfil del egresado.
 - b) **Ser relevantes para el desarrollo de cada persona.**
 - c) **Relevantes para la integración exitosa de las personas** en los ámbitos de la vida ciudadana, académica y profesional.
 - d) **Transversales en su formación y transferibles** a distintos ámbitos de la vida y campos profesionales.
 - e) **Importantes para todos**, independientemente de la región en la que viven, su ocupación o trayectoria futura de vida³⁷.

Las competencias genéricas permiten a los estudiantes desarrollarse como personas, desenvolverse exitosamente en la sociedad y en el mundo que les toque vivir.

Resumen de las Competencias de Hay Mcber

CONGLOMERADO	COMPETENCIAS
I. Logro y Acción	1. Orientación al Logro 2. Preocupación por Orden, Calidad y Precisión 3. Iniciativa 4. Búsqueda de Información.
II. Apoyo y Servicio Humano	5. Comprensión Interpersonal 6. Orientación al Servicio al Cliente
III. Impacto e Influencia	7. Impacto e Influencia 8. Conciencia Organizacional 9. Establecimiento de Relaciones
IV. Gerencia	10. Desarrollo de Otros 11. Asertividad y Uso del Poder Posicional 12. Trabajo en Equipo y Cooperación 13. Liderazgo de Equipo
V. Cognitivo	14. Pensamiento Analítico 15. Pensamiento Conceptual 16. Pericia (Expertice)
VI. Efectividad Personal	17. Autocontrol 18. Autoconfianza 19. Flexibilidad 20. Compromiso Organizacional

<http://www.rieoei.org/deloslectores/186Vargas.PDF>

Competencias Genéricas para la Educación Media Superior de México

³⁷ Subsecretaría de educación media superior, 2008, competencias genéricas que expresan el perfil del egresado de la educación media superior, <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Competencias-Genericas.pdf>

El Docente como co-constructor del Conocimiento

Ramón R. Abarca Fernández 2015

Categorías	Competencias
Se autodetermina y cuida de sí	1. <i>Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</i> 2. <i>Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.</i> 3. <i>Elige y practica estilos de vida saludables.</i>
Se expresa y se comunica	4. <i>Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</i>
Piensa crítica y reflexivamente	5. <i>Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</i> 6. <i>Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</i>
Aprende de forma autónoma	7. <i>Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</i>
Trabaja en forma colaborativa	8. <i>Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</i>
Participa con responsabilidad en la sociedad	9. <i>Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</i> 10. <i>Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</i> 11. <i>Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.</i>

19

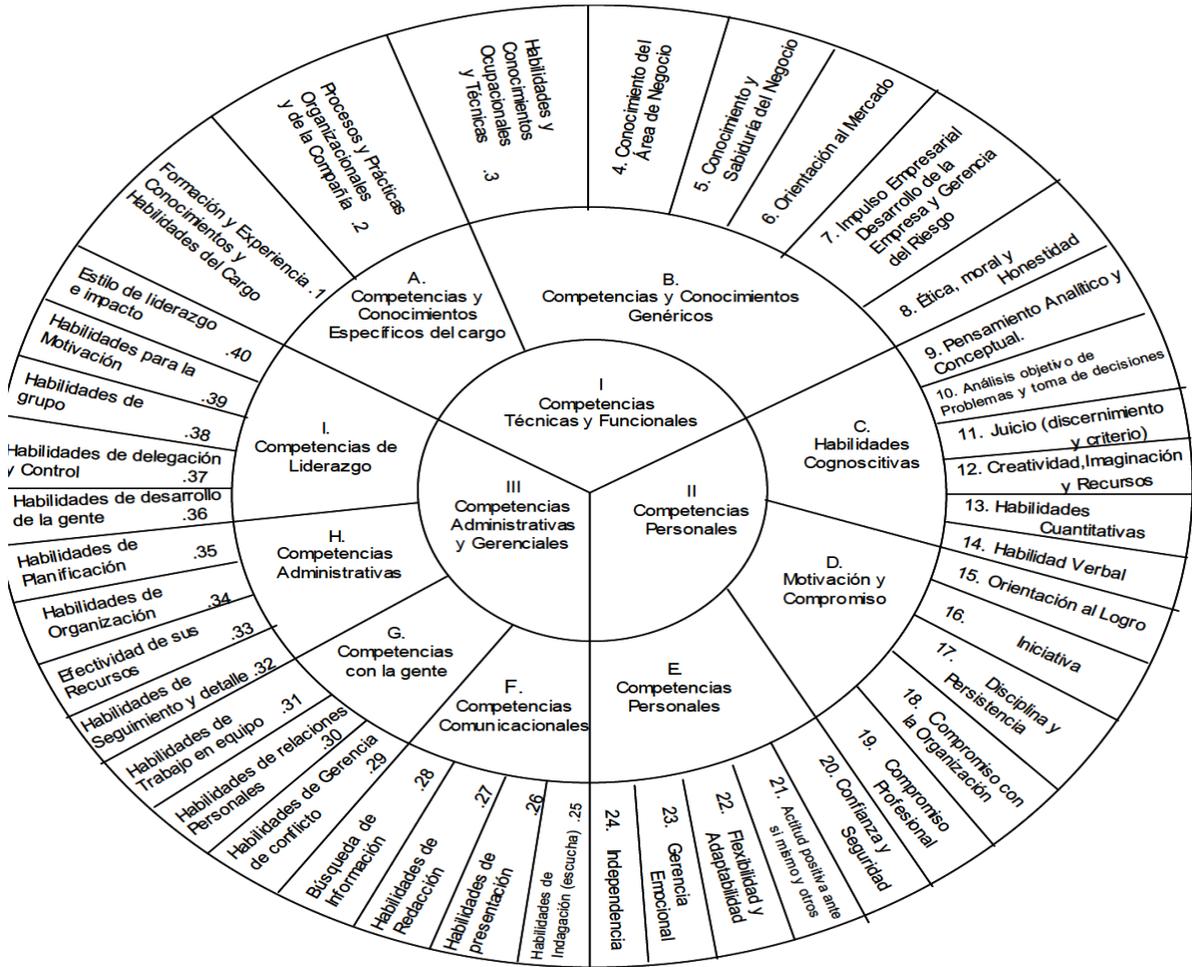
<https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Competencias-Genericas.pdf>

Las Competencias requieren ser definidas, porque el nombre en sí poco dice y cada una de ellas es un mundo en sí misma. Por ejemplo, la competencia 15, “Orientación al Logro” (siguiente gráfico), tiene componentes de índole motivacional, pero también cognitivos y de acción que exigen definiciones específicas³⁸.

³⁸ Rodríguez Trujillo, Nelson, la medición de las competencias, <http://www.psicococonsult.com/getattachment/963144e9-90d5-4d07-9c47-db2311923f0b/La-Medicion-de-las-Competencias.aspx>

El Docente como co-constructor del Conocimiento

Ramón R. Abarca Fernández 2015



Niveles de definición de la Competencia: Flexibilidad y Aceptación del Cambio.

1	2	3	4
a. No tolera los cambios en el entorno b. No comprende las implicaciones y consecuencias de los cambios c. Actitud negativa ante los cambios	a. Presenta dificultades para adecuarse a los cambios b. Escasa comprensión de las implicaciones y consecuencias de los cambios c. Rechaza algunos aspectos de los cambios	a. Buena capacidad para adaptarse a los cambios b. Comprende las implicaciones y consecuencias de los cambios c. Acepta los cambios como necesarios e importantes	a. Anticipa y responde positivamente a las variaciones en el entorno b. Comprende las implicaciones y consecuencias de los cambios y prevé las ventajas a obtener c. Considera los cambios como oportunidades para aprender y crecer.
1	2	3	4

<http://www.psycoconsult.com/getattachment/963144e9-90d5-4d07-9c47-db2311923f0b/La-Medicion-de-las-Competencias.aspx>

Pero, ¿qué son los estándares para el currículo? Un estándar en educación específica lo mínimo que el estudiante debe saber y ser capaz de hacer para el ejercicio de la ciudadanía, el trabajo y la realización personal.

El estándar es una meta y una medida; es una descripción de lo que el estudiante debe lograr en una determinada área, grado o nivel; expresa lo que debe hacerse y lo bien que debe hacerse; está sujeto a observación, evaluación y medición.

Los estándares son formulaciones claras, universales, precisas y breves, expresadas en una estructura común a todas las disciplinas o áreas, entendidos por todos los integrantes de la comunidad.

Los estándares en educación tratan de: orientar los contenidos del aprendizaje y establecer cuáles son los mínimos conocimientos y destrezas que cada estudiante debe aprender en su respectivo grado; asegurar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades, independiente de su estrato económico o lugar de residencia. Si no hay estándares, los pobres no tienen igual acceso

Los estándares obedecen al derecho que tienen los padres de familia y el público a ser plenamente informados sobre el desempeño educacional; no solo de sus propios estudiantes, sino de todos los colegios y escuelas públicas. Sin estándares válidos, no hay manera de identificar las instituciones educativas de bajo desempeño o de determinar si todos los estudiantes están recibiendo las mismas oportunidades educativas³⁹.

Los estándares básicos:

- a. Orientan la incorporación, en todos los planes de estudio, de los conocimientos, habilidades y valores requeridos para el desempeño ciudadano y productivo en igualdad de condiciones;
- b. Garantizan el acceso de todos los estudiantes a estos aprendizajes;
- c. Mantienen elementos esenciales de unidad nacional en el marco de una creciente descentralización,
- d. Son comparables con lo que los estudiantes aprenden en otros países, y
- e. Facilitan la transferencia de estudiantes entre centros educativos y regiones, importante en un país con tan alta movilidad geográfica de la población⁴⁰.

Los estándares básicos de competencias se constituyen en una guía para:

- a. El diseño del currículo, el plan de estudios, los proyectos escolares e incluso el trabajo de enseñanza en el aula;
- b. La producción de los textos escolares, materiales y demás apoyos educativos, así como la toma de decisión por parte de instituciones y docentes respecto a cuáles utilizar;
- c. El diseño de las prácticas evaluativas adelantadas dentro de la institución;
- d. La formulación de programas y proyectos, tanto de la formación inicial del profesorado, como de la cualificación de docentes en ejercicio.

Igualmente, los estándares se constituyen en unos criterios comunes para las evaluaciones externas. Los resultados de estas, a su vez, posibilitan monitorear los avances en el tiempo y diseñar estrategias focalizadas de mejoramiento acordes con las necesidades de las regiones e, incluso, de las instituciones educativas⁴¹.

³⁹ Ministerio de Educación de Colombia, 2001, El periódico de un país que educa y se educa, <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87317.html>

⁴⁰ Guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden, Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas, http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf.pdf

⁴¹ Cecilia María Vélez White, Ministra de Educación Nacional, Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas, http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

El Docente como co-constructor del Conocimiento

Ramón R. Abarca Fernández 2015

Un ejemplo de estándar	
Grados de primero a tercero	
Factor	Producción textual
Enunciado identificador	Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.
Subprocesos	Para lo cual: <ul style="list-style-type: none"> • Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito comunicativo que me lleva a producirlo. • Elijo el tipo de texto que requiere mi propósito comunicativo. • Busco información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras. • Elaboro un plan para organizar mis ideas. • Desarrollo un plan textual para la producción de un texto descriptivo. • Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la lengua castellana

22

http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

En la columna, dividida en tres subcolumnas, se presentan las acciones de pensamiento para producir el conocimiento propio de las ciencias naturales. Es necesario establecer relaciones entre los tres ejes básicos: entorno vivo, entorno físico y ciencia, tecnología y sociedad. Veamos:

...manejo conocimientos propios de las ciencias naturales		
Entorno vivo	Entorno físico	Ciencia, tecnología y sociedad
Esta columna se refiere a las competencias específicas que permiten establecer relaciones entre diferentes ciencias naturales para entender la vida, los organismos vivos, sus interacciones y transformaciones.	Esta otra se refiere a las competencias específicas que permiten la relación de diferentes ciencias naturales para entender el entorno donde viven los organismos, las interacciones que se establecen y explicar las transformaciones de la materia.	Y esta se refiere a las competencias específicas que permiten la comprensión de los aportes de las ciencias naturales para mejorar la vida de los individuos y de las comunidades, así como el análisis de los peligros que pueden originar los avances científicos

<http://virtual.funlam.edu.co/repositorio/sites/default/files/LineamientosyEstandaresCurriculares.pdf>

Se trata de estándares de desempeño, porque, más que indicar conceptos o habilidades por enseñar y aprender (estándares de contenido), establecen los desempeños que los estudiantes deben mostrar como evidencia de haberse apropiado de las tecnologías digitales para expandir su potencial intelectual

El Docente como co-constructor del Conocimiento

Ramón R. Abarca Fernández 2015

(razonar, investigar, plantear y resolver problemas, crear, comunicarse y trabajar colaborativamente)⁴².

Recuerde que los estándares le permiten:		
Reconocer la manera en que puede usar e integrar las TIC	Identificar sus necesidades formativas	Definir itinerarios formativos
¿Cómo lograrlo?		
Revisando las dimensiones, competencias, criterios y estándares	Utilizando los estándares para la planificación de sus actividades pedagógicas y de desarrollo profesional	Autoevaluándose y definiendo itinerarios de formación

<http://www.enlaces.cl/libros/docentes/files/docente.pdf>

23

Mapa de competencias TIC para la profesión docente

1. Dimensión Pedagógica

COMPETENCIA	CRITERIO
1.1 Integrar TIC en la planificación de ambientes y experiencias de aprendizaje de los sectores curriculares para agregar valor al aprendizaje y al desarrollo integral de los estudiante	1.1.1 Planifica ambientes y experiencias de aprendizaje utilizando resultados de estudios, buenas prácticas o estrategias probadas respecto del uso de TIC.
	1.1.2 Diagnostica el contexto para planificar el uso de TIC en el diseño de actividades de aprendizaje y de acuerdo a los recursos disponibles.
	1.1.3 Selecciona o adapta recursos digitales para potenciar el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo a las oportunidades, normativas, materiales y humanas del contexto de desempeño
	1.1.4 Diseña estrategias de evaluación utilizando recursos digitales pertinentes a los aprendizajes esperados
1.2 Integrar TIC en la implementación de ambientes y experiencias de aprendizaje de los sectores curriculares para agregar valor al aprendizaje y al desarrollo integral de los estudiantes.	1.2.1 Implementa TIC en los ambientes y las experiencias de aprendizaje, acorde al contexto y los recursos tecnológicos disponibles.
	1.2.2 Propicia en los estudiantes el desarrollo del pensamiento crítico y otras funciones cognitivas de orden superior mediante la integración de las TIC en el desarrollo de actividades de aprendizaje.
	1.2.3 Desarrolla un ambiente de trabajo motivante y el fomento de una disposición positiva hacia la incorporación y uso de las TIC en el proceso educativo
	1.2.4 Usa TIC para evaluar, de acuerdo a su pertinencia, los aprendizajes de los estudiantes en los sectores curriculares.
	1.2.5 Usa TIC para retroalimentar los resultados de la evaluación para que los estudiantes ajusten, propongan

⁴² Zúñiga Céspedes, Magaly y Brenes Monge, Melania, Estándares de desempeño de estudiantes en el aprendizaje con tecnologías digitales, <http://www.eduteka.org/pdfdir/COSTARICAEstandaresTIC.pdf>

	y acuerden mejoras para sus propios procesos de aprendizaje.
1.3 Incorporar sistemas de información en línea y de comunicación mediada por computadores en la implementación de experiencias de aprendizaje con los estudiantes.	1.3.1 Desarrolla experiencias para facilitar el aprendizaje instrumental de sistemas electrónicos de información y de comunicación mediada por computadores, pertinentes a las características de los estudiantes y del contexto.
	1.3.2 Desarrolla experiencias para el aprendizaje de estrategias de búsqueda, localización, selección y almacenamiento de recursos de información disponibles en sistemas electrónicos.
	1.3.3 Desarrolla experiencias de aprendizaje que faciliten en los estudiantes la comprensión y reflexión de los alcances de la interacción en modalidades de comunicación mediadas por computadores

<http://www.enlaces.cl/libros/docentes/files/docente.pdf>

3. Papel del docente como aprendiz junto al estudiante

Los Trabajadores del Conocimiento son "quienes con su actividad se ocupan de agregar valor al conocimiento que reciben como insumo".
Peter Drucker

La misión fundamental de la escuela es contribuir a la mejora de la sociedad a través de la formación de ciudadanos críticos, responsables y honrados. No se puede ocultar que los grandes triunfadores del sistema educativo, que han llegado a la cúspide del poder, no se muestran obsesionados por reducir la miseria, la injusticia y la desigualdad. ¿Por qué se habla de éxito del sistema educativo?⁴³

La escuela debe contribuir a la mejora de la sociedad a través de la formación de ciudadanos críticos, responsables y honrados. No podemos ocultar que los grandes triunfadores del sistema educativo, quienes llegan a la cúspide del poder, no se muestran obsesionados por reducir la miseria, la injusticia y la desigualdad. ¿Por qué se habla de éxito del sistema educativo?

El aula es el medio donde el docente despliega sus recursos personales y didácticos para cumplir con su labor; su eje medular es la relación con el estudiante; relación con características implícitas y explícitas que le imprimen un sello y dinámica particular y presenta algunas configuraciones:

- a. La relación entre docente y estudiante no se establece sobre la base de simpatía mutua, afinidad de caracteres o de intereses comunes, sino, están ahí sin consulta o consentimiento previos, lo cual genera expectativas mutuas que se confirman o no con arreglo al desempeño del docente y del estudiante.
- b. Es una relación entre personas de diferente edad y grado de madurez. A la intensidad de las actitudes y de las motivaciones de los estudiantes, el docente debe responder con **paciencia, ecuanimidad, prudencia y**

⁴³ Santos Guerra, Miguel Angel, La escuela que aprende,
http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-312638_recurso_6.pdf

exigencia en su actuar, en sus juicios y en las manifestaciones de su carácter.

- c. En la relación docente/estudiante, la actitud del estudiante tiende a mantener un tipo de relación profesional y externa. El docente se pone al servicio de los fines académicos del estudiante. La persona del maestro se entrega a la consecución de los fines del estudiante.
- d. Al docente le compete delinear el inicio, la dinámica y la continuidad constructiva de conocimiento. El tiene en sus manos la posibilidad de fomentar un ambiente rico en situaciones de construcción cognoscitiva⁴⁴.

Albert Bandura subraya que el educador puede ayudar a sus educandos.

- a. Observando sus propias conductas y sus consecuencias
- b. Utilizando eficazmente los procedimientos de recompensa
- c. Las recompensas favorecen la autosuficiencia cuando están vinculadas a las realizaciones de los educandos.
- d. El establecimiento de metas y la autoevaluación del progreso constituyen importantes mecanismos motivacionales.
- e. El establecimiento de metas funciona junto con las expectativas de los resultados y la autosuficiencia
- f. La creatividad persuasiva es importante para los educandos porque pueden sentirse más eficaces si alguien confiable como el educador les dice que pueden progresar⁴⁵.

El aprendizaje, centrado en el estudiante (McCombs, 2001), considera algunos elementos del aprendizaje para lograr un estudiante constructor:

- a. **Cognitivo y metacognitivo.** El estudiante sigue un proceso intencional de construcción de conocimientos significativos y coherentes mediante el desarrollo y empleo de estrategias de pensamiento y razonamiento que le permiten alcanzar metas integrales de aprendizaje.
- b. **Afectivo.** La motivación del estudiante para aprender está influida por sus estados emocionales, deseo de aprender, intereses, metas y hábitos de pensamiento.
- c. **Personal y social.** El estudiante es más eficaz cuando considera su desarrollo diferenciado dentro y a través de dominios físicos, intelectuales, emocionales y sociales.
- d. **Diferencia personal.** Los estudiantes son más eficaces cuando tienen en cuenta sus diferencias, contexto cultural y social⁴⁶.

El docente, planificador y programador, debe ser tutor, facilitador, mediador, motivador, dinamizador y guía, en el proceso de aprendizaje/enseñanza, de las diferentes fuentes de información, debe poseer la competencia para motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo y realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los estudiantes. Por ello, el docente debe ajustarse al perfil de cada estudiante, porque cada uno dispone de su propio ritmo de aprendizaje.

⁴⁴ Cámere, Edistio. 2009, La rrelación profesor/alumno en el aula, La relación profesor-alumno en el aula, <http://entreeducadores.com/2009/08/01/la-relacion-profesor-alumno-en-el-aula/>

⁴⁵ Citado en Video curso a distancia: Psicología para educadores, Psicología: La educación y aprendizaje observacional, <http://animacion.synthasite.com/psicologia.php>

⁴⁶ Citado por Lebrija, Analinnette; Flores, Rosa del Carmen y Trejos, Mayra Trejos, El papel del maestro, el papel del alumno: un estudio sobre las creencias e implicaciones en la docencia de los profesores de matemáticas en Panamá, http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-58262010000100003

4. Competencias que el docente debe enriquecer como constructor del conocimiento con los estudiantes.

Todas las sociedades, en todas las épocas, han elaborado imágenes y valores sobre la persona del maestro/a y su labor pedagógica. Estas representaciones expresan la finalidad social asociada a la educación y son legitimadas a través de las propuestas pedagógicas hegemónicas en cada momento histórico.

Conviene precisar que las finalidades del aprendizaje de la profesionalidad docente propician la adquisición de las siguientes competencias profesionales:

- a. Saber realizar experiencias escolares utilizando metodologías didácticas y contenidos estimativos;
- b. Saber escribir y documentar de manera científicamente correcta las experiencias escolares realizadas;
- c. Saber construir hipótesis psicopedagógicas y estrategias de intervención escolar en base a la documentación producida;
- d. Saber analizar y evaluar las propias experiencias escolares aun a distancia de tiempo o las de otros docentes que siguieron el mismo trayecto formativo.

Por tanto, los docentes deben caracterizarse por la experimentación de las siguientes actividades educativo/didácticas:

- a. Competencia para estructurar, transcribir, analizar y evaluar las observaciones/escuchas tanto al principio del año, como a lo largo del mismo.
- b. La realización de perfiles de los estudiantes en base a las características operativas, cognitivas, relacionales y psicológicas, tanto al principio del año, como durante el proceso;
- c. La realización de pruebas educativas que permiten obtener la clase ideal de cada estudiante, las redes de comunicación y sus relaciones psicosociales.
- d. La construcción de hipótesis del proyecto educativo que permita estructurar las relaciones sociales y los aprendizajes escolares de los estudiantes y de los docentes de manera óptima, significativa y eficiente⁴⁷.

El Parlamento Europeo, en febrero de 2006, definió las competencias básicas como “una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes adecuadas al contexto. Las competencias claves son aquellas que las personas precisan para su realización y desarrollo personales, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo” y propuso las competencias básicas agrupadas en los siguientes bloques: Comunicación en lengua materna; Comunicación en lenguas extranjeras; Competencia matemática; Competencias básicas en ciencia y tecnologías; Competencia digital; Competencias sociales y cívicas; Conciencia y expresión culturales; Aprender a aprender; Sentido de la iniciativa y espíritu de empresa.

Pero, ¿Cuáles son los significados de competencia? ¿Qué elementos esenciales contiene? ¿De dónde viene su origen? ¿Qué usos tiene este concepto? ¿Tiene aplicación el concepto de competencia a la profesión del docente? ¿Cómo se identifican las competencias del docente de Educación básica? ¿Cuáles son las competencias del docente de Educación básica? ¿Qué aplicaciones tiene la definición de una matriz de competencias del docente de Educación básica?

⁴⁷ Grupo de investigación FODIP Formación docente e innovación pedagógica Universidad de Barcelona, Nuevos retos de la profesión docente. II seminario internacional RELFIDO (Red Europea y Latinoamericana de Formación e Innovación Docente), http://www.ub.edu/relfido/docs/NUEVOS_RETOS_DE_LA_PROFESION_DOCENTE.pdf

Existen diferentes conceptualizaciones del término “competencia” dadas por autores como Boyatzis (1982); Gonzzi, A Athanasou, J. (1996); Wordruffe, (1993); Rodríguez y Feliú (1996); Pujol (1999); un elemento común; entre estos investigadores; es reconocer la competencia como una compleja estructura de atributos necesarios (conocimiento, actitudes, valores y habilidades) para el desempeño de situaciones específicas.

En el caso de una carrera que exija una formación integral, la competencia educativa también estará presente, marcada por las propias relaciones interdisciplinarias que se establezcan en el currículo de la formación. La motivación por la profesión tiene un papel esencial en la competencia educativa, induce y sostiene el desempeño del docente en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje, sus modos de actuación, las posturas que asume y la realización de esfuerzos volitivos para la consecución de metas en la dirección de dicho proceso⁴⁸.

Los docentes deben estar en posibilidad de asumir nuevos retos y contar con tres herramientas fundamentales: sensibilidad, flexibilidad y conocimiento, pues así podrán:

- a. Percibir los problemas que se derivan de las transformaciones sociales, económicas y culturales a las cuales asistimos.
- b. Estar atentos las vivencias de los estudiantes.
- c. Compartir su alegría por los nuevos conocimientos, sus preocupaciones frente a las dificultades de la comprensión y frente a sus procesos vitales, que inciden en las relaciones con la escuela, con los compañeros de clase, con el docente y con el conocimiento.
- d. Ser receptivos también a las propuestas innovadoras y a las posibilidades que se abren en el contexto de la relación pedagógica, lo que es, algo muy distinto de la adopción mecánica y acrítica de lo nuevo.

Entre las competencias del docente, algunos autores consideran las siguientes:

1. **Comprometido** con su trabajo y la educación de las personas.
2. **Preparado** para desenvolverse en una sociedad cada vez más preparada y competente.
3. **Organizado** para promover el éxito en la docencia
4. **Tolerante** en una sociedad multicultural, actuar sin prejuicios y tratar por igual a todos los estudiantes.
5. **Abierto a preguntas**, al debate y la colaboración para estimular a los estudiantes.
6. **Contador de Historias**: los mejores profesores usan este proceso desde hace siglos.
7. **Innovador**: dispuesto a innovar e intentar nuevas técnicas y herramientas.
8. **Entusiasta de las Nuevas Tecnologías**: ser amante de las nuevas tecnologías.
9. **Social**: acentuar esta competencia y llevar la conversación a las redes sociales para explorar posibilidades fuera de la propia clase
10. **Friki** (del inglés freaky): Internet es la mayor fuente de conocimiento⁴⁹.

⁴⁸ Guzmán Mirás, Yordanka, Propuesta de gestión para el mejoramiento continuo de la competencia para la labor educativa, en el contexto de la nueva universidad cubana en la provincia de guantánamo, <http://www.eumed.net/libros-gratis/2011b/952/indice.htm>

⁴⁹ GoConqr, Las 10 Competencias del Docente Moderno, <https://www.examtme.com/es/blog/competencias-del-docente/>

La sociedad del futuro exigirá, al docente, enfrentarse con situaciones difíciles y complejas. Por ello, diferentes autores plantean las siguientes competencias:

1. **Organizar y animar situaciones de aprendizaje:** implicando la participación de estudiantes en investigaciones que solventen sus necesidades.
2. **Gestionar la progresión de los aprendizajes:** solucionar problemas de la realidad de cada estudiante, según sus fases intelectuales.
3. **Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación:** trabajar en equipo en base a la tolerancia y respeto mutuo
4. **Implicar a los estudiantes en su aprendizaje y en su trabajo:** desarrollando la autoevaluación.
5. **Trabajar en equipo:** fortaleciendo el rol del líder colaborativo.
6. **Participar en la gestión del centro:** coordinando y organizando los recursos para el desarrollo de un buen clima institucional.
7. **Informar e implicar a los padres de familia:** conducir reuniones de padres propiciando construir conocimientos mediante el debate.
8. **Utilizar las nuevas tecnologías:** incorporando métodos activos.
9. **Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión:** cultivando la competencia comunicacional.
10. **Organizar la propia formación continua:** alimentando constantemente su competitividad en un mundo globalizado⁵⁰.

En este contexto, la tabla muestra las características de la expresión “competencia profesional”.

Simultaneidad	Interacción simultánea de todos los rasgos enunciados
Acción	Saber actuar en la práctica, no solo en la conceptualización verbal
Contexto	Saber acomodarse al entorno modificando en modo de actuar conforme a las circunstancias
Problemas	Considerar diversas estrategias posibles, imprevistos e incertidumbres
Idoneidad	Existencia de criterios previos claros para evaluar cuándo es competente y cuándo no

En “El manual del ciudadano contemporáneo”, su autora, Ikram Antaki establece que: "Ser maestro es el más bello oficio del mundo; su misión es permitir a todos apropiarse de los conocimientos"⁵¹.

En este contexto, consideramos que el seguimiento se sustenta en la evaluación continua a fin de llevar un registro de los progresos estudiantiles, siendo los indicadores los siguientes:

- a. La planificación del aula refleja la diversidad de características y necesidades educativas que se manifiestan en el proceso.
- b. Los progresos en el aprendizaje de los estudiantes se evalúan en forma periódica y se lleva un seguimiento específico de aquellos estudiantes que requieren mayor apoyo.

⁵⁰ Docentes, Competencias del nuevo docente del siglo XXI,

<http://www.educando.edu.do/articulos/docente/competencias-del-nuevo-docente-del-siglo-xxi/>

⁵¹ Citado por Buirón Morales, Nachyelly, El currículum: un acercamiento profundo al término y los desafíos que presenta en las instituciones educativas,

<http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n26/nbuitron.html>

- c. Revisar sistemáticamente la planificación del aula se y reajustarla en función del progreso de los estudiantes⁵².

Para docente y estudiantes construyan conocimiento, conjuntamente, se propone:

- a. La administración escolar y la gestión educativa

Comparativo entre los modelos de la administración escolar y de la Gestión Educativa

Administración Escolar	Gestión Educativa Estratégica
Baja presencia de lo pedagógico	Centralidad de lo pedagógico
Énfasis en las rutinas	Habilidades para tratar con lo complejo
Trabajos aislados y fragmentados	Trabajo en equipo
Estructuras cerradas a la innovación	Apertura al aprendizaje y a la innovación
Autoridad impersonal y fiscalizadora	Asesoramiento y orientación profesionalizantes
Estructuras desacopladas	Culturas organizacionales cohesionadas por una visión de futuro
Observaciones simplificadas y esquemáticas	Intervenciones sistémicas y estratégicas

- b. Ante los desafíos de la educación, concordamos con el Ministerio de Educación Colombiana que despliega posibilidades y oportunidades de formación relacionadas con los siguientes propósitos:

- Actualizar la comprensión de los procesos educativos en el mundo contemporáneo y el papel de la educación en los nuevos escenarios sociales, económicos y educativos.
- Consolidar los procesos de descentralización del sistema educativo mediante apoyo y asistencia técnica a los equipos de conducción.
- Promover una ampliación significativa de acceso a las competencias que exigen los puestos claves de la gestión educativa.
- Propiciar una comprensión sobre los desafíos de las organizaciones educativas garantizando una mayor profesionalización en la toma de decisiones de sus responsables.
- Desarrollar y fortalecer un conjunto de competencias inherentes a la profesionalización de la gestión educativa⁵³.

Sin pretender hablar de un superprofesional, concluimos que el docente debe ser la persona que: sabe compaginar su vida personal y profesional; asume retos y respeta los riesgos; reconoce que debe cambiar si quiere mejorar; aplica los mejores métodos para conseguir sus objetivos; trabaja su marca profesional; tiene iniciativa para emprender trabajos o acciones; y es una persona social y reconocida dentro de su ámbito profesional.

Entonces, el aprendizaje activo y basado en el estudiante es un aprendizaje que se adquiere mediante la implicación, motivación, atención y trabajo constante del estudiante que no se limita a escuchar en clase, tomar notas y, muy

⁵² Duk H., Cynthia y Loren G., Cecilia, Flexibilización del Currículo para Atender la Diversidad, <http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol4-num1/art9.pdf>

⁵³ Ministerio de Educación de la Nación, Desafíos de la educación. Diez módulos destinados a los responsables de los procesos de transformación educativa, IIPE Buenos Aires Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación, UNESCO, <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001591/159155s.pdf>

El Docente como co-constructor del Conocimiento

Ramón R. Abarca Fernández 2015

ocasionalmente, formular preguntas al profesor, sino que, participa y se implica necesariamente en la construcción de conocimientos.

Docente y estudiante asumen la responsabilidad de construir conocimientos.